



HK Audio

In Europa, negli ultimi trenta anni, il marchio HK AUDIO è diventato sinonimo di sistemi per il rinforzo sonoro live della più alta qualità

Questi sistemi, progettati e costruiti in Germania, sono il risultato di una passione innata e dell'aspirazione che da sempre ci guida, di voler riprodurre il suono perfetto. Per raggiungere questo obiettivo ci affidiamo a un team di oltre 200 persone altamente specializzate che ogni giorno mettono a disposizione la loro competenza utilizzando le tecnologie più avanzate, presenti nella nostra sede di St. Wendel.





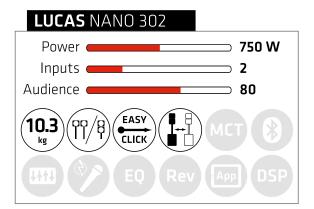






LUCAS NANO 302

E' il sistema perfetto per chi ha necessità di amplificare segnali di linea: lettori MP3, notebooks, console di mixaggio, tastiere ecc. E' composto da due satelliti e da un subwoofer attivo ed offre una grande varietà di utilizzi; il sistema è ottimizzato per un uso 2.1 stereo ma può essere abbinato ad un altro sistema 300 in configurazione stereo doppia per avere una potenza maggiore. I due satelliti possono essere accoppiati in maniera facile e veloce grazie alla tecnologia "easy-click" e collegati al sub tramite l'apposito palo (disponibile separatamente) che non richiede l'uso del cavo.



LUCAS NANO 602

Il LUCAS NANO 602 è il sistema di rinforzo sonoro ideale per qualsiasi tipo di musicista, DJ o intrattenitore che voglia usare un suo personale mixer esterno. Apparecchiature come ad esempio i DJ controller, tastiere o riproduttori musicali si possono connettere in modo molto facile. Questo sistema stereo 2.1 è ottimizzato per un utilizzo veloce in eventi con un numero massimo di 120 persone. Se è necessaria una potenza maggiore, si può realizzare un sistema stereo collegando assieme due LUCAS NANO 602. Grazie al suo peso contenuto (solo 16,3 kg.) è facilmente trasportabile con una sola mano ed è pronto all'uso in pochi secondi.

Power 1500 W Inputs 2 Audience 120 16.3 Power 1500 W Inputs 2 Audience 120 16.3 Power 1500 W Inputs 2 Audience 120











LUCAS NANO 305FX

Il LUCAS NANO 305 FX è il Sistema audio professionale, più piccolo e leggero, disponibile sul mercato. Dispone di riverbero, mixer a 5 canali e bluetooth per lo streaming audio. Puoi connettere in maniera semplice e veloce un lettore MP3, un microfono, una chitarra o una tastiera ed essere pronto per qualsiasi tipo di performance. I suoi bassi potenti, la qualità del suono hi-fi e l'alta SPL lo fanno sembrare, all'orecchio di chi ascolta, un impianto più grande di quello che in realtà è: soltanto 10,3 kg di peso e minimo ingombro.

Power 750 W Inputs 5 Audience 80 10.3 PO B EASY CLICK POWER APP DSP

LUCAS NANO 605FX

Con i suoi 5 ingressi, il Bluetooth Audio Streaming ed il riverbero, il NANO 605 FX è un sistema adatto a qualsiasi utilizzo: in palestra, per serate di karaoke, come impianto per diffondere musica in un party, in un evento, o come PA per una band con una audience di 120 persone al massimo.

E' progettato come sistema plug-and-play stereo, 2.1 ma può essere abbinato ad un altro NANO 600 quando si ha necessità di una potenza sonora maggiore.

Power 1500 W Inputs 5 Audience 120 16.3 POY B EASY CLICK MCT S EQ Rev App DSP







LUCAS 2K15

Sistema PA compatto, amplificato, facilmente trasportabile da una sola persona. Il suo set-up è veloce e il suo design elegante lo rende adatto anche in ambienti sofisticati.

Offre un suono impressionante che può rispondere all'esigenza di ogni tipo di situazione specialmente per DJ set o per band live. Con il LUCAS 2K15 puoi avere un suono stereo che ricopre l'intera gamma di frequenza, a qualsiasi livello di volume.

Componenti

2 Satelliti 2K

1 Subwoofer 2K15

LUCAS 2K18

Questo sistema offre una maggiore spinta sui bassi grazie al sub da 18". La resa sonora di questo impianto è davvero suprema sia che venga utilizzato per musica di sottofondo in party o eventi che per piste da ballo dove è richiesta una notevole potenza sulle basse frequenze.

Componenti

2 Satelliti 2K

1 Subwoofer 2K18



Sistema

Potenza di picco 2.000 W

Potenza totale d'uscita 670 W RMS

Satellite 2K

Altoparlante 8"

SPL massima 127 dB

Direttività 90° x 55°

Dimensioni 26,2 x 41,2 x 29,5 cm

Peso 11,4 Kg



Subwoofer 2K15

SPL massima 129 dB

Risposta in frequenza 44 Hz – 130 Hz

Ingressi 2 combo

Uscite 2 XLR (Thru), 2 Speakon

Altoparlante 15" Dimensioni 48 x 48,5 x 59,5 cm

Peso 30 2 Kg

Subwoofer 2K18

SPL massima 128 dB

Risposta in frequenza 39 Hz – 130 Hz

Ingressi 2 combo

Uscite 2 XLR (Thru), 2 Speakon

Altoparlante 18"

Dimensioni 51 x 67 x 72,5 cm

Peso 42,6 Kg









S-Connect Pole

Palo satelliti-sub. Invia il segnale e non richiede l'uso di cavi Lunghezza regolabile: 80 cm - 137 cm Completo di borsa per il trasporto



Pole Mount Adapter

Kit da 2 pezzi con sistema Easy-click

Per pali da 35 mm



Drum Rack Adapter Kit da 2 pezzi con filettatura da 3/8"

Lunghezza 25 cm

Diametro 18 mm



Link Cable

Cavo con jack stereo da ¼" per collegare due LUCAS NANO Lunghezza: 8 m



Stereo Stand Add-On per Lucas 300

Set di 2 pali regolabili "König & Meyer", 2 cavi con connettori jack Neutrik® e borsa per il trasporto



Desk/Wall Mount Adapter Per LUCAS 300

Kit per posizionare i satelliti sopra a un piano o a parete Sono inclusi due cavi



Stereo Stand Add-On

per Lucas 600 Set di 2 pali regolabili "König & Meyer", 2 cavi con connettori speakon Neutrik® e borsa per il trasporto



Desk/Wall Mount Adapter

Per LUCAS 600

Kit per posizionare i satelliti sopra a un piano o a parete Sono inclusi due cavi da 2 m e 2 adattatori jack da 6,3 mm



Speaker Stand Stretch Cover

Elegante copertura per i treppiedi

Materiale ignifugo



Lucas 2K Stereo Stand Add-On

Set di 2 pali regolabili, 2 cavi da 7 m con connettori Speakon e borsa per il trasporto



Lucas 300 Roller Bag

Trolley per il Sistema LUCAS Serie 300

Lucas 600 Roller Bag Trolley per il Sistema LUCAS Serie 600



Lucas 2K15 Roller Bag

Set di coperture per i componenti del sistema LUCAS 2K15

Lucas 2K18 Roller Bag

Set di coperture per i componenti del sistema LUCAS 2K18





ELEMENTS

Elements è la ricetta per il successo: qualunque sia la dimensione dell'audiece o il luogo dello spettacolo in cui devi esibirti, i componenti Elements ti permettono di configurare un impianto adatto a ogni situazione. Ogni volta puoi avere un mix perfetto: meccanicamente, elettricamente e acusticamente.



LINE BASE SINGLE

Sistema a colonna, mono

Offre una riproduzione fedele del suono a lunga distanza ed è adatto sia per grandi ambienti al chiuso che per concerti all'aperto. Se si ha la necessità di avere più bassi, il sistema può essere ampliato con l'utilizzo di un subwoofer E 110 SUB.

Design	elegante
DESIGN	cicganic

Si adatta ad ogni esigenza

Niente cavi di collegamento tra i componenti

Leggero e compatto

2.400 watt di potenza massima d'uscita

Sistema a lunga gittata

Estensione della garanzia HK Audio a 5 anni

Componenti

2 x diffusore E 835

1 x subwoofer E 110 SUB AS



BIG BASE SINGLE

Sistema a colonna, mono

Questo sistema abbina la potenza e le prestazioni di un grande impianto PA, con la qualità audio e la maneggevolezza della linea ELEMENTS. Può essere facilmente espandibile con l'aggiunta di un'unità per le basse frequenze.

Design elegante

Si adatta ad ogni esigenza

Niente cavi di collegamento tra i componenti

Leggero e compatto

4.800 watt di potenza massima d'uscita

Estensione della garanzia HK Audio a 5 anni

Componenti

2 x diffusore E 835

1 x subwoofer E 210 SUB AS









GALA SYSTEM

Sistema a colonna, stereo

Il più innovativo sistema stereo, compatto, a colonna che offre il meglio della ricerca e dello sviluppo di HK Audio. Grazie al suo woofer da 15" questo impianto fornisce dei bassi davvero potenti. Inoltre ha al suo interno un circuito di nuova progettazione; un controllo digitale di ultima generazione che offre dei medio-bassi levigati, altamente definiti e potenti. Un potente amplificatore in classe D fornisce una grande quantità di headroom per una migliore dinamica della risposta. Il GALA è un PA consigliato per ambienti eleganti dove si ha necessità di un'eccellente esperienza sonora.

Tecnologia DSP avanzata 2.000 watt di potenza di picco (calc.) Subwoofer da 15" con sistema bassreflex

Preset "Small Venue" e "Long Distance" Copertura uniforme Espandibile con l'aggiunta del SUB 1500 A

Estensione della garanzia HK Audio a 5 anni

Componenti

4 x diffusore E 835 1 x subwoofer GALA 15 2 x basi EF 45 2 x pali EP 2 2 x cavi speakon LS10













E435

Unità medio/alti

Tecnologia line array

Potenza applicabile (nominale) 150 W

Risposta in frequenza 140 Hz - 20 kHz*

Sensibilità 97 dB

Altoparlanti 4 x 3,5" larga banda

Direttività (orizzontale) 70°

Dimensioni [L x H x P] 11 x 46 x 12 cm

Peso 2,35 kg

E435W

Versione color bianco



E435 INSTALL KIT

Unità medio/alti per installazione

Kit composto da $2\,\mathrm{x}\,\mathrm{E}435$ modificate con l'aggiunta di hardware per il montaggio e il posizionamento

Si possono aggiungere altri 4 x E435 o 2 x E835

E435W INSTALL KIT

Versione color bianco



E835

Unità medio/alti

Tecnologia line array

Potenza applicabile (nominale) 300 W

Risposta in frequenza 140 Hz - 20 kHz*

Sensibilità 100 dB

Altoparlanti 8 x 3,5" larga banda

Direttività (orizzontale) 70°

Dimensioni [L x H x P] 11 x 72 x 12 cm

Peso 4,5 kg

E835W

Versione color bianco



E435A INSTALL KIT

Unità medio/alti per installazione

Kit composto da 1 x E435 e 1 x EA600 modificati con l'aggiunta di hardware per il montaggio e il posizionamento

Questo array attivo può fornire l'amplificazione ad altre tre E435 o a una combinazione di una E435 e una E835



EA600

Modulo amplificatore

Potenza di uscita EIA 600 W classe D @ 4 ohm

Sensibilità di ingresso commutabile + 4 dBu/-10 dBu

Limitatore RMS

Protezione CC, impedenza, monitoraggio temperatura

Filtro subsonico, filtro di sistema quadruplo**

Ventola di raffreddamento a velocità variabile

Dimensioni [L x H x P] 11 x 46 x 12 cm Peso 2,75 kg



www.sisme.com

^{**} numero di unità medio/alti collegati in una linea









E110 Sub

Sub passivo

Risposta in frequenza $45~\mathrm{Hz}-150~\mathrm{Hz}^*$

Potenza applicabile (nominale) 250 W/10 ohm

Altoparlante 1 x 10"

Dimensioni [L x H x P] 36 x 48 x 46 cm

Peso 16,5 kg



E110 Sub AS

Sub amplificato

Risposta in frequenza 45 Hz - 150 Hz*

Potenza continua 600 W Classe D @ 4 ohm (per i sub) - 600 W

Classe D @ 4 ohm (per i medio/alti)

Limitatore RMS, filtro subsonico, CC, carico & termica (ventola controllata dalla temperatura)

Altoparlante 1 x 10" (bobina da 2")

Dimensioni [L x H x P] 36 x 48 x 46 cm

Peso 18,5 kg



E110 Sub A

Sub amplificato

Risposta in frequenza 45 Hz - 150 Hz*

Potenza continua 600 W Classe D @ 4 ohm

Limitatore RMS, filtro subsonico, CC, carico & termica (ventola

controllata dalla temperatura)

Altoparlante 1 x 10" (bobina da 2")

Dimensioni [L x H x P] 36 x 48 x 46 cm

Peso 19 kg



E210 Sub AS

Sub amplificato

Risposta in frequenza 38 Hz - 150 Hz*

Potenza continua 1.200 W Classe D @ 4 ohm (per i sub) — 1.200 W

Classe D @ 4 ohm (per i medio/alti)

Limitatore RMS, filtro subsonico, CC, carico & termica (ventola controllata dalla temperatura)

Altoparlante 2 x 10" (bobina da 2,5")

Dimensioni [L x H x P] 38 x 66,8 x 56 cm

Peso 32 kg

ACCESSORI

EP1

Asta regolabile (95 - 160 cm.)

Invia il segnale alle unità medio/alti tramite l'E-Connect interno

EP2

Asta regolabile (44 - 65 cm.)

Invia il segnale alle unità medio/alti tramite l'E-Connect interno



EF45

Base con piedi regolabili in larghezza (35 – 45 cm.)

Può alloggiare le unità medio/alti, il modulo amplificatore o il palo di montaggio



SOFT BAG

Borsa per 4 unità E435 e/o EA600 e un palo



SOFT BAG

Borsa per base EF45



COVER

Copertura per sub E110 Sub/Sub A/Sub AS



COVER

Copertura per sub E210 Sub AS









PREMIUM PR:O

Il sistema modulare del «sound reinforcement»

Una gamma completa di diffusori amplificati che ti permette di configurare sistemi PA specifici adatti ad ogni esigenza di pubblico, di musica e di location.



PR:08A

SPL massima, @ 10% THD 118 dB

Risposta in frequenza +/- 3 dB 89 Hz - 19 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 63 Hz - 19 kHz

Potenza di uscita 600 W

Amplificatore Classe D

Protezione: Filtro subsonico, limiter di picco, limite RMS Sound

Altoparlante 8"

Driver 1" con tromba 80° x 80°

Connessioni: 1x XLR Combo Line In/Mic bil.,1x XLR Through bil., 1x

Parallel Speaker Out

Foro per il palo Mono Tilt 3°

Punti di rigging 2 x M8

Cabinet MDF

Griglia Metallo con gommapiuma acustica

Dimensioni (HxLxP) 42 x 27 x 27 cm

Peso 11 kg



PR:O 10 XD

SPL massima, @ 10% THD 122 dB

Risposta in frequenza +/- 3 dB 81 Hz - 16 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 69 Hz - 18 kHz

Potenza di uscita 1.200 W

 ${\bf Amplificatore\ Classe\ D-in\ biamplificazione}$

Protezione Limiter di picco e RMS Sound (HF e LMF separati)

Altoparlante 10"

Driver 1" con tromba 90° x 55°

Filtro X-over 2,5 kHz con 48 dB/ottava

Connessioni: 1x Combo Line In/Mic bil.,1x XLR Through bil.

 ${\tt Controlli: Toni\ (musica/parlato) - Boost\ per\ le\ basse\ frequenze}$

Foro per il palo DuoTilt 3°/7°

Punti di rigging 3 x M8

Cabinet MDF

Griglia Metallo con gommapiuma acustica

Dimensioni (HxLxP) 49 x 34 x 29 cm

Peso 13,2 kg



PR:0 12 XD

SPL massima, @ 10% THD 124 dB

Risposta in frequenza +/- 3 dB 80 Hz - 16 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 69 Hz - 18 kHz

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D-in biamplificazione

Protezione Limiter di picco e RMS Sound (HF e LMF separati)

Altoparlante 12"

Driver 1" con tromba 90° x 55°

Filtro X-over 2,5 kHz con 48 dB/ottava

Connessioni 1x Combo Line In/Mic bil.,1x XLR Through bil.

Controlli: Toni (musica/parlato) — Boost per le basse frequenze

Foro per il palo DuoTilt 3°/7°

Punti di rigging 3 x M8

Cabinet MDF

Griglia Metallo con gommapiuma acustica

Dimensioni (HxLxP) 59 x 40,5 x 31 cm

Peso 16,3 kg











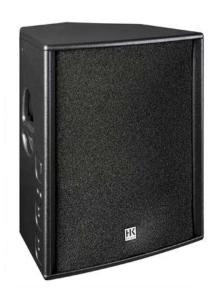


Accessori a pag. 15









PR:O 15 XD

SPL massima, @ 10% THD 125 dB

Risposta in frequenza +/- 3 dB 61 Hz - 16 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 57 Hz - 18 kHz

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D - in biamplificazione

Protezione Limiter di picco e RMS Sound (HF e LMF separati)

Altoparlante 15"

Driver 1" con tromba 90° x 55°

Filtro X-over 2,5 kHz con 48 dB/ottava

Connessioni: 1x Combo Line In/Mic bil.,1x XLR Through bil.

Controlli Toni (musica/parlato) — Boost per le basse frequenze

Foro per il palo DuoTilt 3°/7°

Punti di rigging 3 x M8

Cabinet MDF

Griglia Metallo con gommapiuma acustica

Dimensioni (HxLxP) 62,5 x 47 x 45,5 cm

Peso 22,6 kg







PR:O 18 Sub A

SPL massima, @ 10% THD 125 dB

Risposta in frequenza +/- 3 dB 48 Hz - X-over

Risposta in frequenza -10 dB 38 Hz - X-over

Potenza di uscita 600 W

Amplificatore Classe D

Protezione Limiter di picco e filtro subsonico

Altoparlante 18"

Filtro X-over 75 Hz - 150 Hz, selezionabile

Connessioni: 2x Combo In bil.,2x XLR Through bil., 2x XLR Line out

medio/alti

Cabinet MDF

Griglia Metallo con gommapiuma acustica Dimensioni (HxLxP) 61 x 53 x 64 cm

Peso 39,8 kg





PR:O 210 Sub A

SPL massima, @ 10% THD 123 dB

Risposta in frequenza +/- 3 dB 60 Hz - X-over

Risposta in frequenza -10 dB 40 Hz - X-over

Potenza di uscita 600 W

Amplificatore Classe D

Protezione Limiter di picco e filtro subsonico

Altoparlante 2 x 10"

Filtro X-over 75 Hz – 150 Hz, selezionabile

Connessioni: 2x Combo In bil.,2x XLR Through bil., 2x XLR Line out

medio/alti Cabinet MDF

Griglia Metallo con gommapiuma acustica

Dimensioni (HxLxP) 61 x 36 x 53 cm

Peso 27,2 kg



Accessori a pag. 15







LINEAR 3

Prestazioni superiori a cui affidarsi

Il modo più semplice per impressionare il tuo pubblico.

Un design unico e attraente. Un suono potente e ben bilanciato.

DSP evoluti. Eccezionale rapporto qualità/prezzo.

Chiara riproduzione del parlato. Costruiti in Germania.

Progettate per offrire a musicisti e DJ una performance al top. In ogni occasione.



L3 112 FA

Questo diffusore amplificato per i medio/alti ha una potenza di 1.200 watt in classe D e può essere utilizzato "standalone" o abbinato ai LINEAR SUB. I quattro preset di equalizzazione lo rendono un prodotto altamente versatile da utilizzare in ogni situazione.

SPL massima, @ 10% THD 135 dB half space

Risposta in frequenza +/- 3 dB 65 Hz - 18 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 58 Hz - 18 kHz

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D in biamplificazione

Protezione: Contro abbassamenti di tensione, sovra-correnti, termica, corto circuito, filtro subsonico, limiter di picco, limite RMS

e multibanda

Altoparlante 12"

Driver 1" con tromba 90° x 55°

Connessioni: 2x XLR Combo In bil., 1x RCA stereo In, 2x XLR Thru

bil., 1x XLR Mix Out

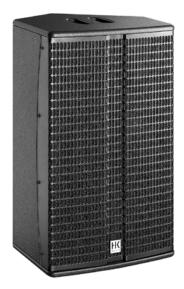
Foro per il palo Duo Tilt 3°/7°

Punti di rigging 4 x M8

Dimensioni (HxLxP) 66 x 36 x 36,7 cm

Peso 21,5 kg





L3 112 XA

Il particolare design di questa 12" ti permette di utilizzarlo come un eccellente PA, dotato di punch, o un validissimo monitor da palco.

SPL massima, @ 10% THD 135 dB half space

Risposta in frequenza +/- 3 dB 67 Hz - 18 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 62 Hz - 18 kHz

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D in biamplificazione

Protezione: Contro abbassamenti di tensione, sovra-correnti,

termica, corto circuito, filtro subsonico, limiter di picco, limite RMS e multibanda

Altoparlante 12"

Driver 1" con tromba 90° x 55°

Connessioni: 2x XLR Combo In bil., 1x RCA stereo In, 2x XLR Thru

bil., 1x XLR Mix Out

Foro per il palo Duo Tilt 3°/7°

Punti di rigging 4 x M8

Dimensioni (HxLxP) 66 x 39,5 x 34 cm

Peso 20,6 kg





L3 115 FA

Diffusore amplificato in classe D, con una potenza di 1.200 watt e, grazie al suo altoparlante da 15", con un notevole rendimento sulle basse frequenze. I quattro preset di equalizzazione e la possibilità di essere abbinato con i LINEAR SUB, lo rendono un prodotto altamente versatile adatto per ogni situazione.

SPL massima, @ 10% THD 135 dB half space

Risposta in frequenza +/- 3 dB 58 Hz - 16 kHz

Risposta in frequenza -10 dB 49 Hz – 18 kHz

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D in biamplificazione

Protezione: Contro abbassamenti di tensione, sovra-correnti, termica, corto circuito, filtro subsonico, limiter di picco, limite RMS

e multibanda

Altoparlante 15" Driver 1" con tromba 90° x 55°

Connessioni: 2x XLR Combo In bil., 1x RCA stereo In, 2x XLR Thru

bil., 1x XLR Mix Out

Foro per il palo Duo Tilt 3°/7°

Punti di rigging 4 x M8

Dimensioni (HxLxP) 69 x 44 x 44,5 cm

Peso 27,9 kg













L SUB 1500 A

Potente subwoofer bass reflex da 15" ottimizzato per l'utilizzo con i diffusori LINEAR 3 e come estensione nei sistemi ELEMENTS. Grazie al suo peso contenuto può essere trasportato facilmente da una sola persona.

SPL massima, @ 10% THD 131 dB half space

Risposta in frequenza +/- 3 dB 49 Hz - X-over

Risposta in frequenza -10 dB 45 Hz — X-over

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D

Protezione: Contro abbassamenti di tensione, sovra-correnti, termica, corto circuito, filtro subsonico 24 dB/ottava, limiter di picco

24 ub/ottava, illiliter ui picci

Altoparlante 15"

Connessioni 2x XLR Combo In bil., 2x XLR Thru bil., 2x XLR Out

Dimensioni (HxLxP) 49,5 x 48,5 x 59,5 cm

Peso 29,8 kg





L SUB 1800 A

Potente subwoofer bass reflex da 18" con una SPL massima di 132 dB e bassi profondi, ideale per l'utilizzo con i diffusori LINEAR 3 o come rinforzo nei sistemi ELEMENTS.

SPL massima, @ 10% THD 132 dB half space

Risposta in frequenza +/- 3 dB 42 Hz - X-over

Risposta in frequenza -10 dB 38 Hz - X-over

Potenza di uscita 1.200 W

Amplificatore Classe D

Protezione: Contro abbassamenti di tensione, sovra-correnti, termica, corto circuito, filtro subsonico

24 dB/ottava, limiter di picco

Altoparlante 18"

Connessioni: 2x XLR Combo In bil., 2x XLR Thru bil., 2x XLR Out

Dimensioni (HxLxP) 67 x 51 x 72 cm

Peso 42 kg











Cover Linear 3
Disponibile per ogni diffusore



TB-N Staffa ad "U" per il montaggio orizzontale o verticale di un diffusore LINEAR 3



Cover P:RO
Disponibile per ogni diffusore



TB-NQ Staffa ad "U", con sistema di sbloccaggio rapido, per il montaggio orizzontale o verticale di un diffusore LINEAR 3



Stereo Pole Add-on XLR

Set di 2 pali regolabili "König & Meyer" M20, 2 cavi di alta qualità e borsa per il trasporto Per Serie PR:0 e LINEAR 3



Tilt Unit
Per l'inclinazione del satellite LINEAR 3



Stereo Pole Add-on Speakon

Set di 2 pali regolabili "Konig & Meyer", 2 cavi di alta qualità e borsa per il trasporto Per Serie PR:0

SISTEMI SUGGERITI



P:RO Stereo System 2xPR:012D



L3 2.1 System 12/18

2 x L3 112 FA + 1 x L SUB 1800 A



P:RO 2.1 System 2x PR:0 10 XD

2 X PK:U 1U XU

+ 1 x PR:0 210 SUB A



L3 Half Stack 12/15

2 x L3 112 FA + 2 x L SUB 1500 A



P:RO Full stack System

2 x PR:0 15 D + 4 x PR:0 18 SUB A



L3 Full Stack 12/15

2 x L3 112 FA + 4 x L SUB 1500 A



P:RO Half Stack System with Monitoring

2 x PR:0 15 D

- + 2 x PR:0 18 SUB A
- + 1 x PR:0 12 XD (Monitor)
- + 1 x PR:0 15 XD (Monitor)



L3 Full Stack 15/18

2 x L3 115 FA

+ 4 x L SUB 1800 A

HK AUDIO

ADDENDUM AL CATALOGO SETTEMBRE 2018 09/18



SISME spa - Via Adriatica, 11 - 60027 Osimo Stazione (AN) - Italy
Tel: 071.7819666 - Fax: 071.781494
www.sisme.com - e-mail: info@sisme.com